

内部资料 注意保存

山东工艺美术学院学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育

工 作 简 报

第 29 期

山东工艺美术学院
主题教育领导小组办公室

2023 年 6 月 9 日

学校各二级党组织积极推进主题教育 各方面工作（八） ——青岛基地党委直属党支部

一、调查研究工作推进情况

把握主题教育总要求和目标任务，“以首要工作为重点、以党委领导为主线、以基层实践为切面”，通过“深入调查研究”“创新实践模式”等方式构建学习贯彻主题教育立体格局，实现日常管理、教育教学、社会实践全覆盖，全面促进主题教育向宽度、广度、深度延伸。

（一）以首要工作为重点——把握主题教育总要求，贯彻根本任务抓落实

青岛基地一期项目顺利交接启用已成为青岛基地当前的首要重点工作。为此，青岛基地采取“教师全员参与”的方式具体推进各项工作进展，全体教职工在完成日常工作和教学的同时，全力投入到交接启用工作中。多次召开搬迁工作部署会议、搬迁工作调度推进会议，全面推动搬迁、交接启用工作稳步前进。5月8日，产教融合青岛基地召开搬迁工作部署会议，按照“责任到人、全过程负责到底”的原则进行推进。5月15日，产教融合青岛基地召开搬迁工作调度推进会议，汇总青岛基地资产管理清点、统计等相关工作进展情况。5月29日再次召开调度会，搬迁资产清查工作第一阶段任务顺利完成。

毕业生工作是基地本年度的重点工作之一。围绕办好2023届学生毕业展，到新区教体局、文旅局、招才中心、灵山湾文化区、青岛和力传媒集团、北京异像空间影视文化公司等部门和企业进行调研，了解他们对毕业生就业、思想素质等方面的需求和建议，寻找破解学生就业和产教融合背景下如何做好学生政治思想工作的有效措施。

（二）以党委领导为主线——用好调查研究传家宝，破解发展桎梏大难题

5月11日至12日，党委书记王晓娟等学校领导到产教融合青岛基地实地调研并检查指导工作，了解青岛基地各项工作进展、主题教育开展情况，推动产教融合青岛基地一期项目顺利交接。在调研过程中，深入查摆在“机制体制建设”“交接启用方案细化”“学生入驻专业和规模”等核心制约因素方面存

在的问题。

5月25至26日,学校第三期读书班相关成员到产教融合青岛基地一期项目工地、西海岸廉政教育馆、青岛西海岸“城市之窗”等地调研,与青岛西海岸当地政府人员、企业代表共同参加了青岛基地2023届毕业生作品展的开幕仪式,现场参观了学生毕业展。

(三) 以基层实践为切面——探索联建共建新机制,结对协同共进树新风

5月18日,青岛基地与灵山卫街道签订结对协议;5月23日,产教融合青岛基地与灵山卫珠光路社区签订大学生社区实践结对协议书,搭建起学校与社区的桥梁,给大学生走出教室、参与社会实践活动创造机会。

二、建立问题清单

通过各项调研,以青岛基地目前的重点工作为核心,对存在的问题进行的梳理汇总:如某些制度建设没有体现产教融合青岛基地的特色;相关职能组的推进方案滞后、操作性不强、不易落地;常驻基地学生规模和专业方案尚未确定,这是影响基地一期项目交接启用、经费拨付、内设配套等一系列关键问题的核心制约因素。

三、问题整改情况

对于发现的问题,进行汇总,列出清单,逐一进行研究,制定解决方案、逐步推进解决。方案如下:

(一) 结合基地实际,建立健全相关制度建设,为基地的

长远发展提供制度保障。

（二）为打造青岛基地这块“改革创新示范试验田”，尽快做好青岛基地的顶层设计，完善并出台青岛基地综合管理运行机制改革方案，并根据基地的发展提供相应的政策支持和倾斜。

（三）进一步优化学科布局，根据实际教学情况和产业发展需求提升学科布局的科学性、合理性，以超常手段及作风，尽快确定常驻基地学生规模和专业方案，从而破解经费拨付、内设配套这两个难题。

四、下步工作打算

（一）通过各式各样的教育形式，充分激发党员干部的内在驱动力和全体教职工发扬“爱校如家”工作作风行动力，增强自身的使命感和责任感。

（二）打通新模式，创造新机遇，突破新发展，找到高校人才培养和产教融合的平衡点，努力实现高校、企业、行业之间的深度融合。